

Museos Ingleses - Museo Británico

Herman Blanton

Traducido por Dr. Jorge Emilio Restrepo.

Publicado por Círculo Numismático Antioqueño, Numis-Notas N.95 2001

Esta es la tercera parte de mi revisión de las macuquinas en los museos visitados. Esta vez enfocada en las macuquinas de Colombia. El Museo Británico, uno de los grandes del mundo, fue fundado en 1753 y contiene la colección nacional de monedas medallas y billetes. El departamento de medallas y monedas mantiene en exhibición una colección permanente en la HSBC Money Gallery y tiene exhibiciones temporales que rota tres veces al año. La colección tiene aproximadamente un millón de piezas que pueden ser consultadas con cita previa del salón de los estudiantes. Me puse de acuerdo para mis visitas con Annette Calton, Administradora del Salón de Monedas, la cual me concedió, muy amablemente, acceso a la extraordinaria colección.

Dediqué dos mañanas al salón de estudiantes e inspeccioné numerosas bandejas con monedas. Encontré aproximadamente una docena de macuquinas colombianas de oro, la mayor parte eran dos escudos de Felipe V y una moneda de plata, una hermosa y famosa pieza de 8 reales. Fue un placer encontrar esta moneda; la reconocí inmediatamente como la que aparece en el libro clásico de Wayte Raymond, "Pesos de Plata de Norte y Sur América". También aparece en el libro de Restrepo y Lasser catalogada como M62-23, y en Iriarte bajo el número 1411. Es un espécimen extraordinario (Se reproduce aquí la foto que aparece en el libro de macuquinas). Es muy emocionante poder coger y estudiar una pieza tan importante. Pesa 27, 376gm.

Anverso: Escudo coronado de Castilla y León con granada abajo. Leyenda: , incompleta, CAROLVS II. D.G. Y VIII.



Reverso: Columnas de Hércules coronadas con ondas del océano hacia abajo. Leyenda incompleta, HISPANIARV(M) ET INDIARVM. (La D está al revés). Sobre los pilares, PLVS VL T(R)A. La fecha se lee de arriba hacia abajo. La marca de ensayador está a lo largo del pilar derecho. Es interesante que aparezca como WA pero la letra W no tiene origen

español y palabras extranjeras que se escriben con W se leen como U o V como vagón (wagon). La mejor interpretación es que se trata de un doble golpe del punzón de la V pero es curioso que la pata izquierda de la V tiene un serif hacia la izquierda mientras la pata derecha tiene un serif hacia la derecha y la pata central no tiene serif. La marca de ceca no es visible debido a la debilidad del centro. Debería estar colocada en medio de los pilares, encima de las olas. Debería ser NOR por Nuevo Reino. Algo más, la moneda fue acuñada en nombre de Carlos II aun cuando este había muerto desde 1700 y gobernaba Felipe V. No es probable que la causa fuera una demora en la llegada de la noticia, pues Colombia continuó acuñando monedas bajo su nombre hasta 1714, con seguridad que la noticia había llegado. Hay un par de teorías al respecto de la sucesión real en España pero no voy a entrar en ese tema ahora. El ensayador, el responsable de la pureza y peso de las monedas era Buenaventura de Arce, fue ensayador de diciembre 12 de 1691 hasta noviembre 28 de 1721 (Barriga vol. I pp 125-6) Había otra pieza de 8 reales en la colección pero estaba expuesta; un buen sitio. Se trataba de 1657 PORS, NOR . PORS, corresponde a Pedro Ramos, ensayador de 1642 a 1676. Era del mismo estilo de la que aparece en Restrepo/Lasser M46-24 pero no el mismo ejemplar. Gracias a la curadora Helen Wang, al asistente Ian Lewis por su generosa ayuda durante mi visita de la colección y por darme referencias sobre libros de la biblioteca. Agradecimiento especial a Janet Larkin por su ayuda y por organizar lo de las fotografías. La página web del Museo Británico es <http://www.Thebritishmuseum.ac.uk/>

Referencias:

- Barriga Villalba, Antonio Maria. 1969. Historia de la Casa de Moneda, 3 volúmenes. Bogotá: Banco de la Republica.
- Raymond, Wayte. 2nd Edition 1964. The Silver Dollars of North and South America. Racine WI.: Whitman Publishing Company.
- Restrepo, Jorge Emilio and Joseph R. Lasser. 1998. Macuquinas de Colombia, (The Cobs of Colombia, South America). Medellín: by author.
- Yriarte Oliva, José de and López -Chaves Sanchez, Leopoldo. 1965. Catalogo de los Reales de a Ocho Españoles. Madrid: Editorial Iber-Amer, S.A.